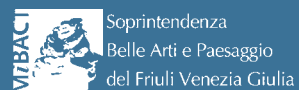


In occasione del 40° anniversario del terremoto in Friuli, la Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia e l'Azienda Speciale Villa Manin hanno organizzato un convegno di studi dedicato al tema del restauro dei beni culturali danneggiati dal sisma. Ai partecipanti è stato chiesto di portare un contributo alla rilettura critica di quanto è stato fatto nell'emergenza e nei decenni successivi per salvaguardare il patrimonio culturale e con esso l'identità territoriale e la memoria storica che rischiavano di scomparire tra le macerie. Nei momenti che immediatamente seguono un terremoto, fra quanti giungono sul luogo del disastro per prestare aiuto e soccorso, si crea un clima di immediata e istintiva collaborazione, di sinergia nell'operare per obiettivi immediati, in cui l'urgenza dell'intervenire sostanzia la diversità dei ruoli e dei compiti in un agire comune, improntato più al fare che al dire. Così è successo anche in Friuli dopo la scossa del 6 maggio 1976. È auspicio degli organizzatori che nelle due giornate di studio in programma si ricrei almeno in parte quel clima di partecipazione condivisa e che la coraltà di voci e punti di vista diversi permetta di trarre un bilancio delle esperienze passate per aprire a collaborazioni future. Al convegno intervengono rappresentanti di enti territoriali e istituzioni, studiosi di vari discipline.



Soprintendenza
Belle Arti e Paesaggio
del Friuli Venezia Giulia



Convegno di studi

A cura di
Corrado Azzollini
Giovanni Carbonara

In collaborazione con
Rossella Fabiani

Coordinamento e organizzazione
Simona Cossu
Francesco Krecic
Lucia Marinig

Auditorium del Palazzo
della Regione Autonoma
Friuli Venezia Giulia
Udine, via Sabbadini 31
11 - 12 maggio 2016

Ingresso libero
fino a esaurimento posti

Info: 040-4527560
sbeap-fvg@beniculturali.it
www.sbeap.fvg.beniculturali.it

In collaborazione con

identità e rinascita
1976·2016



Il Friuli Venezia Giulia a 40 anni dal terremoto

Con la partecipazione di



RICO STRU

IRE

Ricostruire la memoria
Il patrimonio culturale
del Friuli a quarant'anni
dal terremoto

LA

Convegno di studi
11 - 12 maggio 2016

MEMO

RIA

A cura di
Corrado Azzollini
e
Giovanni Carbonara



Interno del Duomo di Spilimbergo, 1976

mercoledì 11 maggio 2016

9.30 saluti

Gianni Torrenti
Assessore alla Cultura, Sport e Solidarietà
della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia

Antonio Giusa
Direttore Azienda Speciale Villa Manin,
co-curatore della mostra *Memorie. Arte,
immagini e parole del terremoto in Friuli*

9.45 apertura dei lavori

Corrado Azzollini
Soprintendente Belle Arti e Paesaggio
del Friuli Venezia Giulia

Fabio Carapezza Guttuso
Presidente della Commissione sicurezza
del patrimonio culturale nazionale,
Responsabile UCCN per le emergenze MiBACT
*Le strategie del Mibact nella salvaguardia del
patrimonio culturale in caso di calamità naturali*

Gino Pavan
già Soprintendente BAAAAS FVG
*L'opera dello Stato nel terremoto del Friuli:
da Ispettore a Soprintendente (1976-1989)*

Giuseppe Franca
già Soprintendenza BAAAAS FVG
*L'attività della Soprintendenza dal 1976 al 1995.
Recupero del patrimonio storico architettonico
terremotato: memorie di un addetto ai lavori*

Rita Auriemma
Direttore Istituto Regionale per il Patrimonio
Culturale del Friuli Venezia Giulia
Luciana Marioni Bros
Vice Direttore del Museo Diocesano
e Gallerie del Tiepolo di Udine,
già coordinatore della Scuola regionale
per il restauro
Alessandro Giacomello
Istituto Regionale per il Patrimonio Culturale
del Friuli Venezia Giulia – Scuola regionale
per il restauro
*La Scuola regionale per il restauro:
dall'emergenza al nuovo percorso formativo*

11.30 – 11.45 pausa

Sandro Piussi
Arcidiocesi di Udine – Ufficio per i Beni
Culturali
*L'edilizia ecclesiale dell'Arcidiocesi di Udine:
dalle intenzioni alla fruizione*

**Sergio Gelmi di Caporiacco,
Giovanni De Marco**
Consorzio per la Salvaguardia dei Castelli
Storici del Friuli Venezia Giulia
I castelli nella ricostruzione post-sisma

**Marisanta di Prampero de Carvalho,
Roberto Raccanello**
Associazione Italiana Dimore Storiche –
Sezione del Friuli Venezia Giulia
*L'intreccio carta e pietre: un valore nel caso
della Villa e del Castello di Prampero*

13.00 – 14.30 pausa

Giovanni Carbonara
Università degli Studi “La Sapienza” di Roma

Marisa Dalai Emiliani
Università degli Studi “La Sapienza” di Roma
Venezia “com'era e dov'era”: da eresia a modello

Remo Cacitti
Università degli Studi di Milano
Francesco Doglioni
Università IUAV di Venezia
*“... et ea quae corruebant instaurabo:
et reaedificabo illud sicut in diebus antiquis”.
Il Duomo di Venezia*

Alberto Moretti
Safexpertise – Start up dell'Università
degli Studi di Udine
*La memoria tecnica: il patrimonio culturale
del Friuli e crescita della conoscenza antisismica*

Nicola Cosentino, Mario Deganutti
già consulenti Direzione Regionale per i beni
culturali e paesaggistici dell'Emilia Romagna
per il sisma 2012
*La ricognizione di danni, vulnerabilità
e costi nel post-sisma*

16.00 – 16.15 pausa

Sergio Pratali Maffei
Università degli Studi di Trieste
Aporie e antinomie della ricostruzione

Marisa Rigoni
già Soprintendenza Archeologica per il Veneto
e per il Friuli Venezia Giulia
Il caso di Zuglio tra archeologia e ricostruzione

**Francesco Barazzutti,
Floriana Marino**
Associazione Comuni Terremotati e Sindaci
della Ricostruzione del Friuli – Museo
“Tiere Motus” di Venzone
*Tiere Motus: un presidio della memoria
sul territorio*

giovedì 12 maggio 2016

9.30 saluti

Lionello D'Agostini
Presidente Fondazione CRUP

9.45 apertura lavori

Rossella Fabiani
Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio
del Friuli Venezia Giulia

Fabio Di Bernardo
Protezione Civile della Regione Autonoma
Friuli Venezia Giulia
*Protezione civile e piani di emergenza: l'impegno
per la messa in sicurezza dei beni culturali*

Stefano Grimaz
Università degli Studi di Udine
*Salvare, in emergenza sismica, gli edifici storici
danneggiati dal terremoto: un'evoluzione di
tecniche e competenze che ha forti radici in Friuli*

Guido Biscontin
Università Ca' Foscari di Venezia
*Indagini chimico-fisiche su materiali e tecnologie
dopo il terremoto per interventi di restauro
consapevoli*

Francesco Amendolagine
Università degli Studi di Udine
*Salvaguardia e messa in sicurezza degli apparati
decorativi plastici e nuova sperimentazione
tecnologica per innovativi interventi antisismici
in aree telluriche*

11.30 – 11.45 pausa

Paolo Casadio
già Soprintendenza BSAE
del Friuli Venezia Giulia
*L'apporto delle scoperte e dei restauri,
successivi al sisma del 1976, alla conoscenza
della pittura murale del Friuli medievale*

Teresa Perusini
Università Ca' Foscari di Venezia
*Il recupero delle opere d'arte mobili.
Il “modello Friuli”: punti di forza e di criticità
in un bilancio a 40 anni dal terremoto*

Pierpaolo Dorsi
Soprintendente Archivistico
del Friuli Venezia Giulia
Memorie di carta: gli archivi

Renata Da Nova
Soprintendenza Archivistica
del Friuli Venezia Giulia
*Alberi della Memoria. Modalità ed esempi
degli interventi di ripristino degli archivi
friulani dopo il sisma del 1976*

13.15 chiusura lavori

Corrado Azzollini
Soprintendente Belle Arti e Paesaggio
del Friuli Venezia Giulia
Giovanni Carbonara
Università degli Studi “La Sapienza” di Roma